

Programma d ' Italiano

Classe V B S.I.A.

Insegnante: Costanza Massenzio

Modulo storico letterario: la stagione post-unitaria e il mito del realismo.

-I valori del progressismo borghese: il Liberalismo in politica e il Positivismo in letteratura.

-La Scapigliatura

-Il Naturalismo in Francia. Il Verismo in Italia.

G. Verga. La vita e le opere.

da "Vita dei campi ": "La lupa".

"Fantasticherie".

"Rosso Malpelo".

da " I Malavoglia ": "La famiglia Malavoglia"

"L' arrivo e l'addio di 'Ntoni".

da " Novelle rusticane": "La roba".

" Libertà".

da "Mastro -don Gesualdo": "Addio alla roba".

"La morte di Mastro-don Gesualdo".

Modulo per genere letterario : la lirica

- La Scapigliatura.

-Il Decadentismo.Temi e miti della letteratura decadente.

-Il Decadentismo europeo :P. Verlaine : "Arte poetica".

-G. Pascoli. La vita e le opere.

da "Myricae":

"Novembre".

"X Agosto".

"L ' assiuolo ".

"Lavandare".

dai "Canti di Castelvecchio": "Il gelsomino notturno".

"La mia sera".

da "Il fanciullino ":

"E' dentro di noi un fanciullino".

"La grande proletaria si è mossa"

-I Crepuscolari .G. Gozzano. La vita e le opere.

-U. Saba. La vita e le opere.

dal "Canzoniere ": "Amai".

"Città vecchia ".

"Trieste"

"La capra".

" A mia moglie"

-G. Ungaretti. la Vita e le opere.

da "L'allegria" : "Veglia".

"I fiumi".

"Mattina".

"Soldati".

"Fratelli".

Da"Sentimento del tempo": " Non gridate più".

-E. Montale. La vita e le opere.

da "Ossi di seppia": "I limoni".

"Non chiederci la parola".

"Meriggiare pallido e assorto".

"Spesso il male di vivere ho incontrato".

- da "Le occasioni" "Cigola la carrucola del pozzo".
- da "Satura" "Non recidere forbice quel volto".
- da "Satura" "La casa dei doganieri".
- S. Quasimodo. La vita e le opere. "Ho sceso dandoti il braccio".
- da "Acque e terre": "Ed è subito sera".
- da "Giorno dopo giorno" "Alle fronde dei salici".
- "Uomo del mio tempo".

Modulo il ritratto d' autore:

Gabriele D'Annunzio: una vita da protagonista.

- La vita.L'interesse artistico e l'impegno politico.
- Le opere. La crisi dell'estetismo; i romanzi del superuomo;le laudi; il periodo "notturno".
- "Il piacere "
- da "Alcyone ": "La pioggia nel pineto".
- "La sera fiesolana".
- "Pastori".-
- "Notturno"

Modulo storico letterario :

Il Novecento e la nuova letteratura

- L'opposizione decadente e simbolista al realismo.
- La nascita delle riviste come impegno culturale e politico.
- Il movimento futurista.
- F. T. Marinetti : Manifesto del Futurismo.

- Gli anni Venti e la letteratura della crisi.

Modulo tematico:

Le forme della narrazione

- I romanzi di Svevo e Pirandello come reazione ai caratteri del romanzo naturalista.
- I. Svevo .la vita e le opere.
 - "Una vita".
 - "Senilità "
 - "La coscienza di Zeno".
- L. Pirandello. La vita e le opere.
 - "L' umorismo" .
 - "Novelle per un anno"..

Cenni sui romanzi e le opere teatrali.

Modulo incontro con l'opera: leggere il Novecento

- Lettura integrale di un romanzo, di una biografia o di una graphic novel di tema storico.